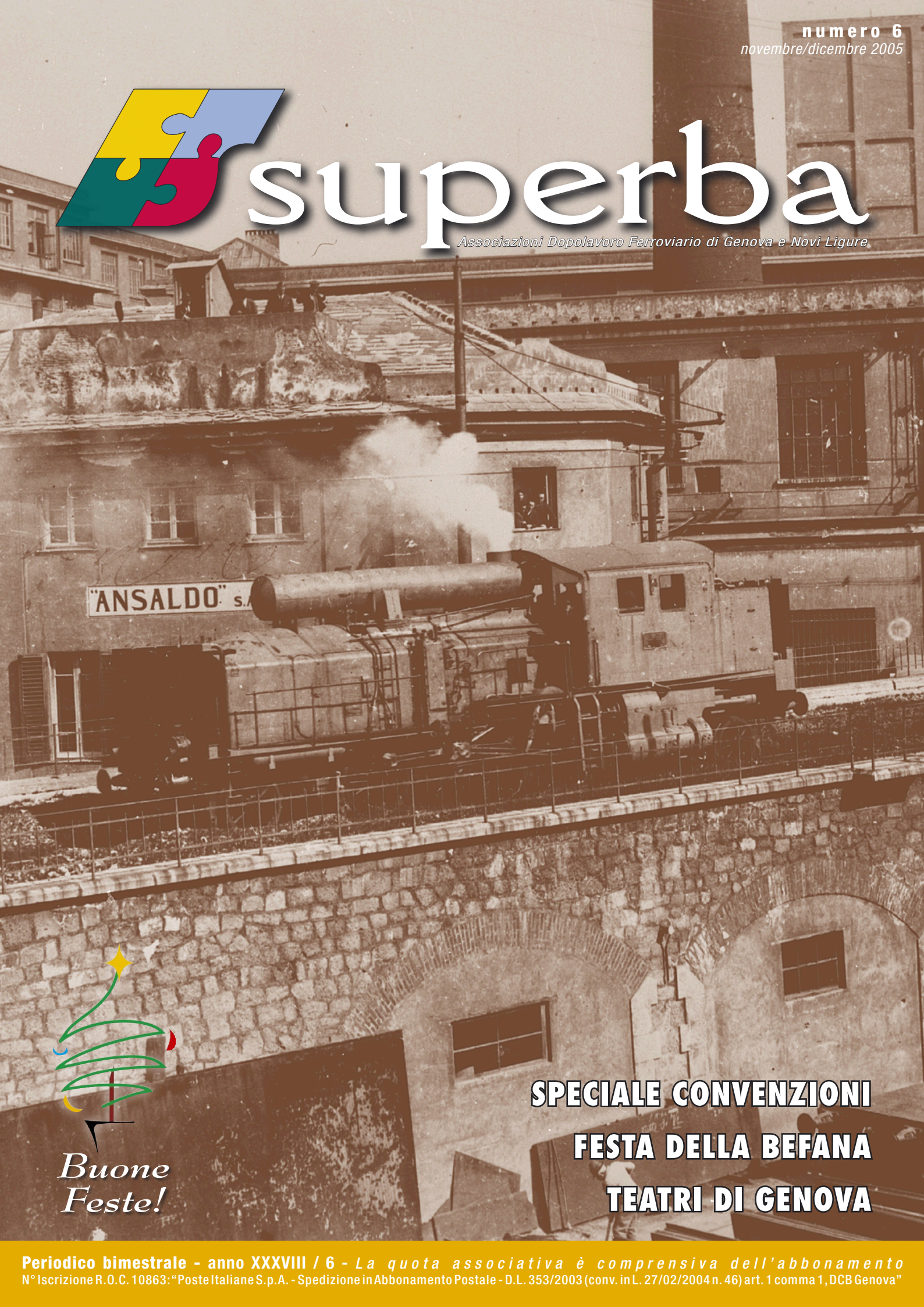


# superba

Associazioni Dopolavoro Ferroviario di Genova e Novi Ligure



*Buone  
Feste!*

**SPECIALE CONVENZIONI  
FESTA DELLA BEFANA  
TEATRI DI GENOVA**



# SOMMARIO

## SUPERBA DLF

Periodico bimestrale delle Associazioni  
Dopolavoro Ferroviario  
di Genova e Novi Ligure

Direttore editoriale  
Pier Luigi Favareto

Direttore responsabile  
Stefano Secondino

In copertina  
Foto Archivio Fondazione Ansaldo (g.c.)

Progetto grafico e impaginazione  
Tipolitografia Nuova ATA

Direzione - Redazione - Amministrazione  
via Andrea Doria, 9 - 16126 GENOVA  
tel.: 010 261627 / fax 010 261806  
www.genova.dlf.it  
e-mail: dlfgenova@dlf.it

Aut. Trib. Genova N.12/1968  
Spedizione in a.p. 45% art.2 comma 20/b  
legge 662/96 - Filiale di Genova

Chiuso in redazione il 21 novembre 2005

Stampa  
Tipolitografia Nuova ATA  
via G.Adamoli, 281 - 16138 GENOVA  
tel.: 010 513120 / fax 010 503320  
e-mail: info@nuovaata.com

Tiratura copie n. 8.500

 ASSOCIATO AGENZIA STAMPA NAZIONALE DLF

EDITORIALE di Pier Luigi Favareto .....	3
FESTA DELLA BEFANA .....	4
FESTIVAL DELLA SCIENZA 2005 di Sebastiano Lopes .....	6
ORARI E CORSI DANZA IDEA .....	8
A VOXE DA SUPERBA di Roberto Della Vedova .....	11
INSERTO CONVENZIONI .....	15
DLF NOVI LIGURE di Giovanni Agapito .....	21
LA LOCOMOTIVA .....	22
CICLOTURISMO - MEZZA MARATONA di Alessandro Cabella .....	23
GLI ORIZZONTI INQUIETI DEL PETROLIO di Sebastiano Lopes .....	24
CALCIO DLF .....	26
TURISMO .....	28

*Mercoledì 11 Gennaio 2006 alle ore 19,00*

**il Dopolavoro Ferroviario di Genova**

organizzerà, in collaborazione con la **Comunità di Sant'Egidio**

**UNA SERATA DI SOLIDARIETA'**  
**a favore dei senzatetto.**

*Informazioni presso la Segreteria DLF 010 261627*

Il Natale 2005 non ci ha regalato l'auspicata definizione delle problematiche legate ai rapporti tra le Ferrovie e i Dopolavori, ma ha portato una nuova proroga del mandato dei Consigli Direttivi.

Le elezioni si svolgeranno quindi non prima del secondo semestre 2006, sempre che venga fatta un po' di chiarezza su una situazione difficile e direi anche di grande disagio: non è sicuramente facile organizzare una programmazione seria ed efficace in mancanza della minima certezza.

La stipula del contratto per la gestione delle mense avvenuta nei giorni scorsi non è sicuramente sufficiente, secondo me, a garantire la sopravvivenza dei Dopolavori, mentre il progetto di acquistare parte del patrimonio immobiliare è molto interessante e fa ben sperare per il futuro.

Il percorso da seguire è però ancora lungo e molto impegnativo e richiederà ancora e per tanto tempo grandi sacrifici a tutti, ma questa è l'unica strada razionalmente percorribile.

Il mio augurio è che i nostri Soci comprendano le difficoltà di questo momento e ci aiutino a portare a termine il nostro mandato nella maniera migliore.

*A tutti i nostri Soci i migliori auguri  
di Buone Feste e l'auspicio di un sereno 2006!*



## Avviso ai Soci

E' in apertura una trattoria nel Circolo DLF di Ge-Rivarolo in Via Roggerone (per i ferrovieri convenzione Mod. P70 sost.)

## *...e per Capodanno Gran Cenone di S. Silvestro*

### Antipasti:

Insalata Russa - Salumi Misti - Insalata di Mare  
Acciughe alla Marinara

### Primi:

Pennette al Salmone - ravioli al Ragù

### Secondi:

Roast Beef con Rucola e Parmigiano  
Cotechino e Lenticchie

Frutta Secca, Frutta Fresca, Panettone e Spumante

Compreso nel prezzo, la serata prevede anche:  
Musica dal vivo - Stelle Filanti - Coriandoli  
Cotillons per tutti - Divertimento e Risate

€ 50,00

Per informazioni e prenotazioni tel. 010 2744126



6 gennaio 2006 - ore 16  
**Teatro Albatros**  
Via Roggerone, 8 - Genova

# Festa della Befana



IL Dopolavoro Ferroviario di Genova organizza  
la tradizionale **FESTA DELLA BEFANA**,  
con uno spettacolo dedicato ai bambini.

Per l'occasione la Befana distribuirà dolci e calze  
a tutti i bimbi figli di Ferrovieri (in servizio o in quiescenza)  
e dei Soci frequentatori, in regola con l'iscrizione  
all'Associazione DLF Genova per l'anno 2006.

*Per motivi organizzativi, tutti i genitori interessati sono  
cortesemente pregati di iscriversi negli appositi elenchi che  
saranno a disposizione, presso la Sede del DLF Genova  
Via A. Doria, 9 - tel. 010 261627.*



# Regala un anno di cultura con la Card Musei

*Per avere l'offerta culturale della città a portata di mano, per visitare ventidue musei cittadini tutte le volte che vuoi, per assistere a spettacoli e concerti nei musei, per avere sconti a teatro, al cinema, all'Acquario, alle mostre, per un regalo diverso: un anno di cultura con la Card Musei*



**La Card Musei di Genova** permette di visitare **22 musei** genovesi comunali, statali e privati. Dà diritto all'**ingresso scontato** all'Acquario di Genova, Palazzo Ducale, Museo Luzzati a Porta Siberia, Parco Pallavicini di Pegli, Villa Durazzo a S. Margherita Ligure, Palazzo Imperiale, Teatro Carlo Felice, Teatro Stabile di Genova, Teatro della Tosse, Teatro dell'Archivolto, Teatro Cargo.

...ingresso ridotto in **74 sedi cinematografiche** per un totale di 102 sale.

**Punti vendita:** i musei sotto elencati, il Bookshop dei Musei di Strada Nuova, Palazzo Ducale, la reception dell'Acquario di Genova, il chiosco GenovaInforma di Piazza Matteotti, Villa Durazzo a S. Margherita Ligure ed ora anche le **principali librerie:** FNAC, via XX Settembre; Assolibro, C.so Buenos Ayres e Via S. Luca; Il Libraccio, Piazza Rossetti

**La Card è in vendita anche on line** su [www.mentelocale.it](http://www.mentelocale.it) > [www.happyticket.it](http://www.happyticket.it)

## I MUSEI DELLA CARD

Musei di Strada Nuova - Palazzi Rosso, Bianco, Tursi Galata Museo del Mare Castello D'Albertis - Museo delle Culture del Mondo Museo Navale di Pegli Galleria d'Arte Moderna con opere della Collezione Wolfson Raccolte Frugone Museo Giannettino Luxoro Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone Museo di S. Agostino Museo del Risorgimento Museo d'Arte Contemporanea Villa Croce	Museo di Storia Naturale Giacomo Doria Museo di Archeologia Ligure Museo di Storia e Cultura Contadina Museo del Tesoro della Cattedrale di S. Lorenzo Galleria Nazionale di Palazzo Spinola Museo di Palazzo Reale Palazzo del Principe Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti Museo Diocesano Museo Nazionale dell'Antartide Felice Ippolito Archivio Museo della Stampa
<b>Le tariffe</b> Card Annuale € 35,00 Card Annuale Studenti € 20,00	Con il contributo di  Cassa di Risparmio di Genova e Imperia 

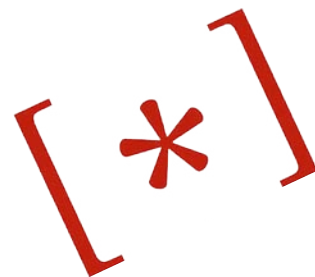
Maggiori informazioni sul sito: [www.museigenova.it](http://www.museigenova.it)

Per un aggiornamento puntuale sulle iniziative nei musei è possibile iscriversi alla newsletter sia tramite il portale che direttamente a [museiredazione@comune.genova.it](mailto:museiredazione@comune.genova.it)



**Direzione Cultura, Sport e Turismo - Settore Musei - Ufficio Comunicazione e Promozione**  
16121 Genova - Largo Pertini, 4 Tel. (010) 5574736 Fax (010) 5574701  
e-mail: [gтарavacci@comune.genova.it](mailto:gтарavacci@comune.genova.it) - [apiccardo@comune.genova.it](mailto:apiccardo@comune.genova.it)

# Festival della Scienza: bilancio 2005



Si conclude con straordinario successo la terza edizione del Festival della Scienza di Genova (27 ottobre - 8 novembre):

**54.000 i biglietti venduti** (fra abbonamenti e biglietti giornalieri), con un **incremento del 50% rispetto al 2004** (in cui i biglietti venduti erano stati 36.000) e raggiunge un totale di **216.000 visite** alle numerose iniziative in programma.

Le **77 sedi, dislocate a Genova e in Liguria, hanno ospitato 250 eventi** (116 conferenze, 37 eventi, 36 fra spettacoli e film proiettati, 33 laboratori, 28 mostre), registrando quasi sempre il tutto esaurito: un pubblico partecipe, esigente e preparato, che ha premiato non solo i grandi nomi, ma anche specifici temi di discussione e approfondimento. Data **l'affluenza superiore** alle aspettative, **numerose conferenze sono state spostate, quando possibile, in sale di capienza superiore e a volte ripetute.**

**Sensibile aumento** nei biglietti venduti alle scuole: **31.410** contro i **18.750** della **passata edizione**. Interessante dettagliare la provenienza del 21,2% degli studenti non liguri: 2.570 dalla Lombardia, 1.531 dal Piemonte, 1.523 dalla Toscana, 422 dall'Emilia Romagna, 239 dal Lazio, 170 dal Veneto.

I laboratori più gettonati dalle classi sono stati **La fisica in ballo, Oltre il Sudoku, I segreti dei dinosauri**. Le mostre più visitate: **Semplice e complesso; Acqua, aria, terra, fuoco; Le stanze dei numeri; Cosmica.**

Gran successo del Festival anche al di fuori di Genova: a **Sanremo** tutto esaurito con **Le ruote quadrate**, così come a **Rapallo**, dove il **Planetario** ha registrato oltre **3.000 visitatori**. I primi due spettacoli di **Circoscienza a Sanremo** sono stati spostati e replicati in sale più capienti.



I **384** animatori del Festival della Scienza hanno un'età media di 25 anni. Netta supremazia del gentil sesso, che con 253 presenze stacca i colleghi maschi fermi a quota 131. Variiegata anche la provenienza geografica: i 53 animatori non genovesi arrivano da 26 diverse province. Discorso a parte meritano i **156 collaboratori**: 51 ragazzi sono stati retribuiti direttamente dal Festival, mentre 105 hanno visto riconosciuto il proprio impegno con preziosi crediti formativi.

L'abbattimento delle frontiere del sapere scientifico si può realizzare attraverso la **contestazione diretta** della maggiori autorità della scienza, addirittura di **Albert Einstein**, come ha raccontato nell'emozionante **conferenza inaugurale** il premio Nobel per la fisica **Robert Laughlin**. Con la libertà di chi ha raggiunto le vette dei riconoscimenti accademici, il fisico ha proposto una visione completamente alternativa della disciplina,

"ripensata da capo a piedi" grazie al concetto di "organizzazione" e di "comportamento collettivo": un evento che lascerà il segno nella storia della fisica. Altri due eccezionali relatori hanno insistito sulla frontiera einsteiniana della scienza dell'universo: **Roger Penrose** e la sua nuova "teoria del tutto" candidata a unire tutti i fenomeni fisici conosciuti, e l'astronomo reale d'Inghilterra nonché prossimo presidente della Royal Society di Londra **Martin Rees**, che ha offerto al pubblico un aggiornamento magistrale della cosmologia nel segno delle intuizioni di Einstein, definito "creatore e ribelle" dal suo epigono **John Stachel**. Un altro tema d'avanguardia della ricerca, la teoria cosmologica

delle stringhe, ha attirato folle appassionate in occasione delle conferenze del maestro della divulgazione **Brian Greene**, seguito dagli interventi dei brillanti fisici italiani **Gabriele Veneziano** e **Sergio Stringari**, che hanno gettato ponti inattesi verso la fisica del futuro. I misteri della complessità e dei comportamenti imprevedibili dei sistemi fisici della vita quotidiana sono stati illuminati dall'estroso fisico italiano **Giorgio Parisi**, pioniere di campi di studio innovativi che riscuotono successi a livello internazionale, e dal fondatore della geometria frattale **Benoit B. Mandelbrot**, testimone storico della nascita della scienza dell'incertezza e dell'indefinito.

La **sfida all'autorità preconstituita** non è l'unica strategia dell'innovazione scientifica e anche l'esplorazione dell'ignoto ottiene effetti dirompenti: il genetista visionario **Craig Venter**, famoso nel mondo per aver ottenuto con metodi rivoluzionari il sequenziamento



completo del **genoma umano**, ha raccontato in anteprima al pubblico del Festival la sua nuova avventura negli oceani: studiare il codice genetico di organismi pescati qua e là nei mari per riscrivere radicalmente la **mappa della biodiversità terrestre** e indagare i meccanismi di regolazione ambientale della biosfera, oggi sottoposti a crescenti pressioni da parte della specie umana. Si tratta del primo grande progetto di ricerca improntato per definizione alla "**serendipità**": affondare gli scandagli nell'ignoto, con la certezza di imprevedibili scoperte in arrivo...

**Aczel** con le provocazioni sul caso e la probabilità fra gioco d'azzardo e giochi d'amore, il logico **Piergiorgio Odifreddi** e la sua incursione nel mondo di **Lewis Carroll**, **Edoardo Boncinelli** e **Giulio Giorello** alle prese con l'immortalità, lo scrittore e viaggiatore **Patrizio Roversi** in partenza per un altro viaggio planetario sulle tracce di Charles Darwin e il grande naturalista di Londra **Richard Fortey** in viaggio nelle intimità del pianeta Terra.

Le frontiere interne della scienza, fra discipline e metodi diversi, sono sempre più permeabili: lo hanno racconta-

senza concedere spazio a confusioni fra la libera curiosità dello scienziato e le verità imposte dalla fede o dall'ideologia: è questo il caso del conflitto fra evolucionisti e creazionisti oggetto di discussione in alcuni frizzanti incontri con antropologi, biologi e genetisti di fama, fra i quali l'evoluzionista **Steve Jones** e il paleoantropologo di New York **Ian Tattersall**. Un'arena di dibattito, quella della scienza, dove ogni certezza è sottoposta a continua revisione, dove le frontiere interne ed esterne si spostano, ma dove non vi è spazio per l'imposizione di alcuna autorità: questa la conclusione raggiunta dai "duellanti" delle due culture, lo storico della fisica **Enrico Bellone** e il filosofo **Remo Bodei**.

**Nella scienza** – come hanno ripetuto molti ospiti illustri – **non è mai detta l'ultima parola**.

**Il Festival continua...**

oltre a **Il robot negli abissi - Underwater Robots**, workshop internazionale di robotica sottomarina che inizia l'8 novembre con la conferenza d'apertura e continua al Jolly Hotel Marina fino all'11 novembre, proseguono le seguenti mostre:

**Acqua, Aria, Terra, Fuoco** – Palazzo della Borsa, 27 novembre 2005

**Pasherienaset** - Commenda di Prè, 27 novembre 2005

**L'immateriale della materia** di Marc Didou - Museo Sant'Agostino, 1 dicembre 2005

**I Figli dell'Uranio** di Peter Greenaway - Villa Croce, 18 dicembre 2005

**Mostri d'archivio** - Palazzo Ducale Archivio Storico, 27 gennaio 2006

**Caos e armonia** - Biblioteca Berio, 27 gennaio 2006.



Anche il **gioco e la provocazione** abbattano frontiere: lo hanno mostrato l'astrofisico **Giovanni Bignami**, con il suo personalissimo ritratto del pianeta Marte, i filosofi **Achille Varzi** e **Roberto Casati** giocando con ciò che esiste e ciò che non esiste, l'archeologo **Brian Fagan** e la sua storia antica del clima, il matematico **Amir**

to con passione linguisti, antropologi e genetisti che lavorano alla definizione dell'albero dei geni, dei popoli e delle lingue - come **Merritt Ruhlen**, **George Starostin**, **Luisa Maffi** e **Daniel Nettle**. Infine, anche le frontiere fra la scienza e le altre forme di sapere si spostano, ma senza perdere il rigore e la specificità, ma soprattutto

**Il Festival della Scienza edizione 2006**, con la parola chiave "**scoperta**" dà appuntamento alla quarta edizione a Genova, dal 26 ottobre al 7 novembre 2006.



# Gli Orari e i Corsi dei

## Palestra di BRIGNOLE tel.010.53.22.50

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO
<b>MATTINO</b>	GINN.DOLCE 09.00/11.30 TRE CORSI	MANTENIMENTO 09.00/10.00 ----- GINN.DOLCE 10.00/11.40	BALLO LISCIO 09.00/10.00	GINN.DOLCE 09.00/11.30 TRE CORSI	MANTENIMENTO 09.00/10.00 ----- GINN.DOLCE 10.00/11.40	FITNESS 10.00/11.00
<b>POMERIGGIO</b>	FITNESS 13.00/14.30 ----- DANZA CLASSICA 15.00/18.00 ----- FITNESS 18.00/20.00	DANZA MODERNA 16.00/21.30	FITNESS 13.00/14.30 ----- SBARRA A TERRA 17.00/18.00 ----- FITNESS 18.00/20.00	DANZA CLASSICA 14.00/18.00 ----- FITNESS 18.00/20.00	FITNESS 13.00/14.00 ----- BALLI SOCIALI 15.00/16.00 ----- DANZA MODERNA 16.00/21.30	
<b>SERA</b>	CORSO BASE BALLO 20.30/22.30		CORSO PRINCIPIANTI LISCIO 20.30/22.00	BALLI CARAIBICI 20.30/22.00		

## Palestra di PRINCIPE tel.010.27.42.683

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO
<b>MATTINO</b>						
<b>POMERIGGIO</b>	PREDANZA 16.30/18.30 ----- DANZA MODERNA 17.00/19.00 ----- FITNESS 18.30/20.00	DANZA CLASSICA 17.00/19.30	YOGA 15.30/17.00 ----- DANZA CLASSICA 17.00/19.30	PREDANZA 16.30/18.30 ----- DANZA MODERNA 17.00/19.00 ----- FITNESS 18.30/20.00	DANZA CLASSICA 17.00/19.30	
<b>SERA</b>						



# Centri DANZA IDEA



## Palestra di SAMPIERDARENA tel.010.46.32.20

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO
<b>MATTINO</b>						
<b>POMERIGGIO</b>	FITNESS 19.30/20.30	DANZA MODERNA 17.00/20.00 3 CORSI		FITNESS 19.30/20.30	DANZA MODERNA 17.00/20.00 3 CORSI	
<b>SERA</b>			ESPRESSIONE TEATRALE			

## Palestra di PONTEDECIMO tel.010.71.32.90

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO
<b>MATTINO</b>	GINN.DOLCE 09.00/11.30	LIA.GINN.DOLCE 08.30/11.30		GINN.DOLCE 09.00/11.00	LIA.GINN.DOLCE 08.30/11.30	
<b>POMERIGGIO</b>	GINNASTICA ARTISTICA 17.00/19.00 ----- FITNESS 18.00/20.00 ----- SAVATE 19.30/22.00	HIP - HOP 16.00/17.00 ----- PREDANZA 17.00/19.00 ----- MODERN JAZZ 17.00/19.00 ----- FITNESS 17.00/19.00	FITNESS 17.00/19.00	HIP - HOP 16.00/17.00 ----- PREDANZA 17.00/19.00 ----- MODERN JAZZ 19.00/21.00	PREDANZA 17.00/19.00 ----- MODERN JAZZ 17.00/19.00	
<b>SERA</b>	CORSO BALLO LISCIO 21.00/22.30	BALLI CARAIBICI 21.00/22.30	SAVATE 19.30/22.00	BALLO LISCIO 21.00/22.30		

# TEATRO Albatros D L F

3/4 dicembre 05 TDS

**Regio de dinâ**

di Pietro Valle regia di Silvia Pinceti

11 dicembre 05 teatrodistinto

**Variazioni su Pinocchio**

piccolo sogno teatrale

testo e regia Daniel Aaron Gol

vietato ai maggiori di anni 12

17/18 dicembre 05 Gli Emigranti del Tango

Letras de tango Quarteto

**Musica e Parole di Tango**

Concerto spettacolo di Tango Argentino

23 dicembre 05 Spirituals and folks

**Concerto di Natale**

diretto dal M° Guido Ferrevoux

14/15 gennaio 06 Compagnia "Gilberto Govi"

**O dente do giudissio**

di Ugo Palmerini regia di Piero Campodonico

21/22 gennaio 06 gruppo Teatro & Musica

**MusicalMente tra Oriente ed Occidente**

regia di Susanna Tagliapietra

28/29 gennaio 06 La pozzanghera

**Ora no tesoro!**

due atti tratti da Ray Cooney

regia di Lidia Giannuzzi

9, 10, 11 e 12 febbraio 06 i Caroggê

**Villa Letizia**

di Giorgio Scaramuzzino regia di Iula Rossetti

25/26 febbraio 06 Nuova Compagnia Comica

**Impresa Trasporti**

di Umberto Morucchio regia di Lucio Dambra

5 marzo 06 teatrodistinto

**La guerra delle verdure**

testo e regia Daniel Aaron Gol

vietato ai maggiori di anni 12

9, 10, 11 e 12 marzo 06 Gli amici di Jachy

**Hallo Dolly**

da «La sensale di matrimoni» di Thornton Wilder

Regia di Paolo Pignero

25 e 26 marzo 06 Compagnia Genova

Spettacoli di Gianni Barabino

**Articolo V**

di Palmerini e Govi regia di Riccardo Canepa

1/2 aprile 06 Studio Associato Attori

**Valigie**

testi di Cesare Zavattini e Fabrizio Giacomazzi

regia di Fabrizio Giacomazzi

8/9 aprile 06 Arthema Fuori abbonamento

**Danzando nel tempo**

spettacolo di danza moderna coreografia

Antonella Ledda scenografia Lio Arippa

## prezzi

Intero € 8,50 - Ridotto € 7,00 - **Soci DLF € 5,50**

**spettacoli fuori abbonamento**

Intero € 10,00 - Ridotto € 8,50

**vietato ai maggiori di anni 12**

posto unico € 7,00

## abbonamenti

Abbonamento a cinque spettacoli a scelta € 30,00

Gli abbonati hanno diritto al biglietto ridotto per gli altri spettacoli

## orario inizio spettacoli

feriali ore 21.00 domenica ore 16.00

Nei giorni di programmazione la biglietteria è aperta un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Prenotazioni presso il botteghino del teatro mercoledì dalle 9.00 alle 12.00 giovedì dalle 15.00 alle 18.00.

Diritto di prenotazione € **0,50**

## altre prevedite

Chiosco Genovainforma Piazza Matteotti

tel 0108687452 fax 0108687968

email: [genovainforma@solidarietaelavoro.it](mailto:genovainforma@solidarietaelavoro.it)



Teatro Albatros Via Roggerone, 8 16159 Genova

010 7491662 ufficio 010 2744254

e-mail [info@teatroalbatros.it](mailto:info@teatroalbatros.it) - sito [www.teatroalbatros.it](http://www.teatroalbatros.it)

direzione artistica I Caroggê



gruppo culturale

# “O Nostro Parlà - O Nostro Scrive”

## E SE FOSSE LA POESIA?

Oggi siamo assillati dal terrorismo, dall'influenza aviaria, dalla fame nel mondo, dai conti che non tornano e altre "amenità" del genere. In compenso, per i nostri consumi, abbiamo a disposizione millanta supermercati in continua lotta per riuscire a vendere sempre più. Bersagliati da offerte e immagini d'ogni tipo e colore, la nostra mente è segmentata dalle frasi indelebili degli spot pubblicitari.

Le parole non sono cose ma possono aiutare a cambiare le cose. La poesia prodotta sia dall'improvvisa folgorazione, sia dall'osservazione del quotidiano e della natura, e che fluisce dal travaglio dei sentimenti, o da accadimenti drammatici compresa la guerra, è poesia che descrive il mondo e i suoi rituali. Può inoltre analizzare ed evidenziare comportamenti e sentimenti, anche tra guerre, dolore e indifferenza. La poesia non ha bisogno di essere urlata, anzi, riesce spesso a ingentilire gli animi e, in determinate circostanze, conforta quanti il conforto non lo trovano presso altre discipline o credenze. La poesia propone immagini positive o negative dove ciascuno trova motivi di riflessione. Ne sono esempio le opere di Pablo Neruda, che testimoniano l'uomo e le sue lotte per riscattarsi. Indica vie che, attraverso il cuore, portano a panorami di speranza. Dov'è in auge la poesia, c'è più democrazia, amicizia e tolleranza. La poesia fa pensare e discutere. Di fronte a Lei i vip i divi e anche più su, vengono

ridimensionati a esseri normali e mortali. Come mortale e non duraturo, è tutto ciò che esiste nel mondo e nell'universo.

La poesia è paziente; vive e cammina da duemilacinquecento anni. Una volta mi hanno chiesto qual'era l'opera poetica che preferivo. Soprapensiero ho risposto: "I Promessi Sposi". In effetti, nel primo romanzo italiano, aleggiavano umiltà, amore e tolleranza. Vi si impara la tendenza a perdonare, dato che siamo tutti soggetti pronti a sbagliare. C'è solidarietà, e tra le righe emergono sempre i migliori sentimenti. E si possono anche trovare pagine di un lirismo perfetto. Inoltre, anche le figure più torve, scavando scavando, in fondo all'animo hanno sempre qualcosa di buono, risultando così recuperabili.

Spesso non c'è neppure bisogno di scriverla la poesia. Ho osser-

vato persone giovani o adulte intente al gioco oppure al loro lavoro; erano meravigliosi. Serma ma nello stesso tempo pronti all'ironia, svelti, coordinati, oserei dire quasi felici. Quelle persone sono poeti. Felici del tutto, lo siamo davvero quando seduti di fronte al mare o su un bricco, assieme alla persona che amiamo, osserviamo la natura, l'aria che sembra nascere sotto le ali dei falchetti, le case che occhieggiano, nate sulla riviera, al tempo in cui le fate regalavano perle.

E via! Riavviciniamoci a padre Dante, Quasimodo, Montale, Campana, Caproni, Tagore, Majakovskij, Garcia Lorca. Ma scopriamo anche, e perché no, Carlo Porta milanese, Biagio Marin veneto, Edoardo Firpo genovese, e i poeti de "O Nostro Parlà-O Nostro Scrive", cantori delle nostre lingue regionali. Ave.

## Natale de pittaggio

di P. Maccagnolo

*L'é Natale nasce o Bambìn!  
E noiätri pittemmo raviêu e bibbîn.  
Ciasse e stradde son illuminae  
e vedrinn-e son tutte addobbae  
e femmo a cöa pe accatâ  
da-i buttegae se femmo spellâ.  
In te' na grotta nasce o Bambìn!  
E noiätri pittemmo raviêu e bibbîn,  
in ta vedrinn-a do rostissè  
gh'é cappòn magro vitel tonnè.  
In mëzo a paggia nasce o Bambìn!  
e noiätri trinchemmo spumante e vin.  
Viva Natale de gioie e de canti  
e San Steva se pitta i avanzi!*

**CONVENZIONE PER I SOCI DLF**

*(presentando la tessera al botteghino)*

**Biglietti Spettacoli Serali****Euro 10 (anzichè 12)****Euro 7 (per giovani fino a 25 anni)****Biglietti Concerti Euro 7****Abbonamento a 9 Spettacoli + 4 Concerti Euro 65****Abbonamento a 9 Spettacoli + 1 Concerto Euro 60****Abbonamento a 4 Spettacoli Euro 24 (per giovani fino a 25 anni)****Informazioni e prenotazioni:****Tel. 010 694240 - [www.teatrocargo.it](http://www.teatrocargo.it) - [info@teatrocargo.it](mailto:info@teatrocargo.it)**

teatro  
**H.O.P.**  
ALTROVE

Il teatro H.O.P. altrove ha sede negli spazi di proprietà del Comune, di Palazzo Fattinanti-Cambiaso, un'antica loggia tardo-cinquecentesca che si affaccia su piazzetta Cambiaso e su Via della Maddalena.

Il Teatro Hop Altrove è anche un bistrot-enoteca dove mangiare, bere, degustare e conoscersi fino a tardi. E' anche libreria dove leggere e consultare. E' anche luogo per raccontare storie, presentare idee, incontrarsi e scontrarsi. Sono previsti e soprattutto imprevisi molti "fuori programma". In questo luogo antico dove poter pensare anche al futuro.

*Se qualcuno pensasse che forse è una pazzia aprire un nuovo teatro di questi tempi, si sta assolutamente sbagliando. E' sicuramente una pazzia.*

**Per i Soci DLF:**

*Carnet altrove 2005/2006 abbonamento valido per 10 ingressi non nominativo euro 80 anzichè 90.*

*Biglietto singolo euro 9 anzichè 13 - Ristorante sconto del 15% alla cassa.*

Per prenotazioni e informazioni

Piazzetta Cambiaso 1, Genova - tel. 0102511934 dal martedì al sabato dalle 11 in poi.





## CONVENZIONE CON IL TEATRO CARLO FELICE per la Stagione 2005-2006



Il Carlo Felice in una cartolina di inizio secolo

Il Carlo Felice come appare d'oggi.



- ogni iscritto al DLF potrà sottoscrivere **due** abbonamenti agevolati (ridotti).  
La sottoscrizione può essere effettuata direttamente presso la nostra biglietteria aperta dal martedì al sabato dalle 11 alle 18 con orario continuato, a presentazione della tessera associativa.
- Ogni iscritto avrà la possibilità di acquistare anche i biglietti delle singole opere con uno sconto pari al **10%** sul prezzo intero al botteghino del Teatro.

### **Un'occasione unica per i Soci del Dopolavoro!**

Lunedì 23 Gennaio 2006 dalle ore 10,30 alle 11,30  
presentazione della Stagione e visita guidata del Teatro "Dietro le Quinte".  
Il prezzo speciale per i Soci DLF è di euro 2,50 a persona.

**PRENOTAZIONI ESCLUSIVAMENTE PRESSO IL DLF ENTRO VENERDI 20 GENNAIO**

Rimaniamo a disposizione per ogni ulteriore chiarimento al Servizio Relazioni Esterne, Area Promozione, al numero 010.5381-224, fax: 010.5381-233, e-mail: [info@carlofelice.it](mailto:info@carlofelice.it)

# ISTITUTO SCOLASTICO PRINCIPE DOPOLAVORO FERROVIARIO GENOVA

Scuola funzionante con assenso del Ministero della Pubblica Istruzione (Lexico s.r.l.)

P.zza Acquaverde,4 (atrio stazione Principe)-16126 GENOVA

Telefax 010/246.26.44 – Tel. 010/274.37.82 (FS) - Tel. 010/251.84.77

## CORSI LINGUISTICI:

Corso collettivo di INGLESE articolato su 5 livelli (secondo i parametri del Consiglio d' Europa) con lezioni bisettimanali di 90' ciascuna in orari pre serali.

Corsi individuali di INGLESE – FRANCESE – SPAGNOLO – TEDESCO – RUSSO – ARABO con orari a scelta dei partecipanti con insegnanti madrelingua e assistenza di personale qualificato.

Corsi di LINGUA ITALIANA per stranieri .



## INFORMATICA:

WINDOWS – WORD

EXCEL – ACCESS

ESPERTO OFFICE AUTOMATION INTERNET  
PAGINE WEB

WEB DESIGNER – WEBMASTER FLASH

PHOTOSHOP - COREL DRAW STUDIO MAX

POWERPOINT FIREWORKS

PROGRAMMAZIONE C - C++

PROGRAMMAZIONE JAVA

VISUAL BASIC – AUTOCAD

CONTABILITA' COMPUTERIZZATA

## FORMAZIONE PROFESSIONALE:

SEGRETARIATO (segretaria d'Azienda - di Direzione - Internazionale) – DATTILOGRAFIA (su PC)

- IVA/PAGHE E CONTRIBUTI – CONTABILITA' GENERALE - MARKETING (assicurativo, turistico, immobiliare) - TOUR OPERATOR – ANIMATORE

TURISTICO – HOSTESS/STEWARD (Internazionale, di Volo, di Navi), – COURRIER E ASSISTENTE AI TRANSFERS TURISTICI – ARREDAMENTO

FUMETTO - GRAFICA PUBBLICITARIA

GIORNALISMO - TECNICO HARDWARE

SOSTEGNO E RECUPERO SCOLASTICO



La data di inizio corso, i giorni, gli orari di frequenza saranno a scelta dello studente.



# Essere Socio DLF conviene!

Riportiamo, in questo inserto da staccare e conservare, l'elenco degli esercizi commerciali convenzionati che praticano condizioni particolarmente vantaggiose ai Soci del Dopolavoro Ferroviario.

Informazioni dettagliate le potrete trovare sulla Guida Soci 2005 ancora disponibile presso i nostri uffici.

Buon Anno a tutti i nostri lettori!



The logo for Bruno Peruzelli, featuring the name in a stylized, gold-colored font on a dark blue background. Below the name, it says 'ABBIGLIAMENTO DAL 1908' in white capital letters. <p><b>Bruno Peruzelli</b> ABBIGLIAMENTO DAL 1908</p>	<p><i>Emporio di abbigliamento</i></p> <p><b>LIDO BAZAR</b></p>	A black and white illustration of two women in long, elegant dresses, one standing and one sitting. <p><i>Sartoria Teatrale A. Barabino e Betti</i></p>
<p><i>primi vizi</i></p> <p><i>Abbigliamento Bambini</i></p>	<p><i>Li-Si</i></p> <p><b>MAGLIERIE</b></p>	A blue silhouette of a lion's head above the text 'HOTEL ALEXANDER' in a bold, serif font, all within a blue-bordered box. <p><b>HOTEL ALEXANDER</b></p>

The logo consists of the letters 'CA' in a bold, blue, sans-serif font. The 'C' is slightly larger than the 'A'.

**Certosa  
Arredamenti**

**Moisman  
SPORT**

The logo features a stylized red and blue graphic on the left, resembling a 'G' or a similar shape. To its right, the word 'LONGO' is written in blue, with 'sport' in a smaller, italicized blue font below it.

dal 1889  
A blue 'C' inside a square frame with horizontal lines at the bottom.

*camisasca*

**Boni  
Sport**

**GENOVA  
RENT**

A red square with a white gradient circle in the center. The text 'autoscuola rivarolo' is written in black, bold, sans-serif font inside the square.

**autoscuola  
rivarolo**

**SARTINI**

The word 'DIGI' is written in a bold, italicized, outlined font. Below it, the word 'SHOP' is written in a similar bold, italicized, outlined font.

**COSTA  
CARROZZERIA**

*Cartoleria  
Tutta  
Carta*

A circular logo divided into four quadrants, with the text 'cash & carry' in small letters. To the right, the word 'SOGEGROSS' is written in a bold, orange, sans-serif font.



**Istituto  
Il Baluardo**

**M FIAT  
MACCIO'**

**Telephone**

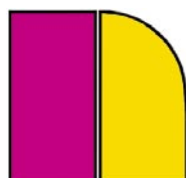


**Center**

  
**LIBRERIA  
MONDADORI**



**caffè  
caboto**



**narizzano  
ortopedia**

**Benucci**

**Consulenza  
Automobilistica**

  
**Agos**  
Il credito dei tuoi desideri

**CENTRO  
OTTICO  
BURANELLO**



**ottica  
Di Vittorio**





Ottica e Contattologia



optic  
market

OTTICA  
CONTATTOLOGIA

**O.C.M.A.**

OTTICA



MEDICA



Paganini  
Parquet



RISTORANTE  
PIZZERIA



endita  
Venty Europe

*Il Socio per beneficiare degli sconti previsti dalle presenti convenzioni dovrà presentare, al momento del pagamento, la Tessera di appartenenza al D.L.F.*

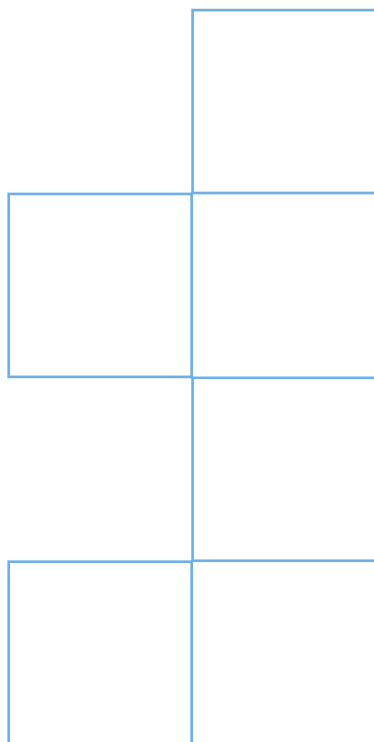
*La Tessera può essere richiesta presso la Sede Sociale del Dopolavoro Ferroviario Via Doria, 9 Genova.*

*Telefono 010 261627 - Fax 010 261806*

*e-mail: [dlfgenova@dlf.it](mailto:dlfgenova@dlf.it) - Internet: [www.genova.dlf.it](http://www.genova.dlf.it)*

# UN FUTURO PIU' SERENO? INSIEME E' POSSIBILE!

Un'opportunità unica dedicata ai dipendenti delle FERROVIE DELLO STATO.



“Delegazione di pagamento”,  
il prestito personale  
fino a **30.000 euro**

**TAN 6,90%** (TAEG max 7,13%)  
rateizzazioni da 12 a 60 mesi

nessuna spesa di istruttoria pratica

in **24 ore** sul tuo conto corrente\*

nessun obbligo di apertura di conto  
corrente in Deutsche Bank

addebito mensile della rata  
sullo stipendio

\* dalla ricezione del benessere della tua Amministrazione

## Ecco alcune soluzioni finanziarie

<b>€ 5.000</b>	<b>36 mesi</b>	<b>€ 153,91</b>
<b>€ 10.000</b>	<b>48 mesi</b>	<b>€ 238,82</b>
<b>€ 15.000</b>	<b>60 mesi</b>	<b>€ 296,17</b>

Per una consulenza personalizzata e gratuita rivolgiti  
agli sportelli della rete Prestitempo-Deutsche Bank di

GENOVA - Via Garibaldi, 5 - tel. 010-2706891  
SANREMO - Via Matteotti, 26 - tel. 0184-532717  
LA SPEZIA - Via Cadorna, 16 - tel. 0187-76401

oppure contatta direttamente

Grondona Luciano - cell. 335-8116063

Porta con te un documento di identità valido, il codice fiscale e l'ultima busta paga.

**Richiedi subito un preventivo!**

[www.prestitempo.it](http://www.prestitempo.it)



Offerte finanziarie dal  
Gruppo Deutsche Bank

Riportiamo, qui sotto, il testo del verbale con il quale la Giuria del **Concorso di Pittura**, istituito nell'ambito della **Settimana Nazionale della Cultura** (organizzata dal **DLF di Campobasso**), ha assegnato il **primo premio** a **GIOVANNI BUFFA** e un **quarto posto ex aequo** a

**LUCIANO FOSSATI**, entrambi Soci del DLF di Genova e, da lungo tempo, membri del Gruppo Pittura DLF. Ai nostri due Soci, che hanno così bene rappresentato il Dopolavoro di Genova in questa importante manifestazione, le più vive congratulazioni da parte di noi tutti.

# Dopolavoro Ferroviario di Campobasso Settimana Nazionale della Cultura

Verbale della Giuria

L'anno 2005, il giorno 1° settembre alle ore 16, presso i locali del DLF di Campobasso si è riunita la Commissione Giudicatrice del Premio Nazionale di pittura composta dal Pro. Walter Genua ( pittore-scultore), Presidente. La Prof. ssa Lucia Petrucciani Lagioia, componente, Arch. Marilena Guarracino, componente, Prof. Arch. Emilio Natarelli, componente, Prof. Dante Gentile Lorusso, componente.

La Commissione, visionate preliminarmente le opere, ha ritenuto ammettere tutte le proposte alla mostra ancorché alcune opere non siano concretamente valutabili per i contenuti tecnici ed espressivi, manifestazione di una pittura hobbistica e non professionale.

Per quanto attiene ai primi tre classificati, la commissione ha ritenuto premiare le opere che denotano capacità tecniche ed espressive.

In particolare **"Ultimo Verde" di Buffa Giovanni** manifesta attraverso una sintesi compositiva accompagnata da vivacità cromatiche, un susseguirsi ritmico di volumi deformati dalla scomposizione dei piani.

"Ritratto" di Iacobucci Davide, opera ben costruita con un impianto compositivo semplice ed espressivo. La tecnica pittorica denota una freschezza di disegno e capacità introspettiva.

"Artisti" di Chiarullo Giovanni, composizione originale, da collage pittorico, espressa con una tecnica analoga a quella di alcuni dei personaggi rappresentati, testimoni della pittura molisana del secondo novecento.

La Commissione ha assegnato altri premi alle seguenti opere, classificate ex equo tra loro: "Natura morta" di Frisco Vincenzo, "Stazione con vecchia locomotiva" di Inno Michele, "Paesaggio" di Marziale Antonio, **"Veduta dalla finestra" di Fossati Luciano**, "Atmosfere" di Pasquale

Michele, "Frutta" di Ruzzene Adriano, "Faggio sulle Mainarde" di Passarella Giuseppe.

Letto, confermato e sottoscritto da tutti i componenti, il verbale viene chiuso alle ore 18,00.

F.to. Walter Genua - Marilena Guarracino - Emilio Natarelli - Lucia Petrucciani Lagioia - Dante Gentile Lorusso

Il segretario: Ugo D'Ugo - Campobasso 1 Settembre 2005





# *Dall'Associazione DLF di Novi Ligure*

Anche la nostra Associazione ha partecipato con una rappresentanza atletica al 6° Campionato Nazionale di Mezza Maratona, organizzato dall'Associazione DLF di Olbia, che si è svolto in Sardegna nel Comune di Budoni (NU) dal 2 al 8 ottobre 2005.

Il Gruppo Podistico del DLF di Novi Ligure, visibile nella foto, ha partecipato alla manifestazione con 15 atleti, di cui 9 uomini e 6 donne.

Eccellente la prestazione dell'atleta Daniela Bertocchi che si è classificata al 2° posto nella classifica generale del 6° campionato italiano di mezza maratona ferrovieri e soci frequentatori e 1<sup>a</sup> nella "Assoluta F.R. Donne" con un tempo di 1, 33, 46, conquistando il titolo di campionessa italiana dei soci frequentatori.

Nella stessa gara buone prestazioni delle atlete: Patrizia Zanellato arrivata terza e Adriana Zuccalà sesta.

Buona prestazione anche di Giuseppe Tardito, Pio Dansin, Giuseppe Perrotta, Claudio Savina, Antonio Gioffrè e Lauro Tiengo.

Il gruppo novese ha ottenuto brillanti risultati anche nella gara di cross podistico, disputato in una pineta, con un tracciato di 4,5 Km, conquistando il 3° posto assoluto su 23 gruppi partecipanti.

Oltre all'entusiasmo per i ri-

sultati ottenuti, riscontriamo, dalle parole del capogruppo Fabrizio Reale, grande soddisfazione per avere avuto l'opportunità di partecipare ad una bella manifestazione non solo dal punto di vista sportivo ma anche organizzativo, in un luogo con un paesaggio incantevole ed un ottimo servizio di soggiorno.

L'Associazione DLF di Novi Ligure ed il Gruppo Podistico ringraziano l'Associazione DLF di Olbia per la cordiale ospitalità e per la eccellente organizzazione della manifestazione.

Comunichiamo che, com'è ormai consueto, al 31 ottobre si è conclusa, presso i campi del Circolo DLF di via S.G.Bosco, la stagione delle attività sportive di Tennis e Bocce.

Il Gruppo Tennis ha chiuso la stagione con un Torneo Sociale Singolare in cui al 1° posto si è classificato il socio Franco Arata; il Gruppo Bocce ha terminato la propria stagione con il Torneo Guglielmini in cui si sono classificati al 1° posto i soci: Franco Carano, Luigi Mazzarello e Amedeo Calcagno.

Una stagione non molto entusiasmante sotto il profilo della partecipazione, che consideriamo tuttavia positiva, poiché i rispettivi responsabili dei Gruppi si sono adoperati, come sempre, attraverso il loro costante impegno a ga-

rantire il regolare svolgimento di tali attività.

Per i soci interessati alle proposte turistiche della nostra Associazione segnaliamo:

1. martedì 28 febbraio 2006, con Pulman G.T., - BRESCIA e le MOSTRE di GAUGUIN e VAN GOGH;

2. Dal 16 aprile al 2 maggio 2006 – CROCIERA TRANSOCEANICA – con Costa Crociere sulla nave Costa Mediterranea, con scalo in Florida, Portorico, Antille e Spagna. Partenza in aereo da Milano Malpensa, rientro in nave al porto di Savona.

Segnaliamo inoltre che è iniziata la procedura per l'iscrizione alla Befana 2006 per i figli dei soci fino a 10 anni d'età. L'autocertificazione da compilare è disponibile presso la segreteria del DLF. Per ulteriori e dettagliate informazioni rivolgersi al consigliere Maurizio Bafurno presso la segreteria del DLF Tel. 014378660 – F.S. 850 304. Trattandosi dell'ultimo numero di Superba, relativo all'anno 2005, e con l'approssimarsi delle festività natalizie, cogliamo l'occasione per rivolgere a tutti i nostri soci e alle loro famiglie, ai nostri collaboratori, ai gestori dei circoli e alle loro famiglie i nostri più cordiali auguri di buon Natale e felice Anno Nuovo, che possa essere per tutti noi un anno in grado di soddisfare le nostre aspettative.

# LA LOCOMOTIVA TRA CULTURA E SOLIDARIETÀ

## AIUTIAMO AD AIUTARCI INFORMAZIONE DALLE ASSOCIAZIONI



### ALZHEIMER

Vogliamo informare sull'utilizzazione delle nuove tecniche nell'uso di un composto chiamato PIB che iniettato in vena va a legarsi specificamente alla B-amiloide cerebrale, molecola tossica responsabile della disfunzione e degenerazione dei contatti fra le cellule nervose nella malattia di Alzheimer.

L'utilizzazione di queste tecniche innovative sarà uno degli obiettivi del "Progetto Alzheimer" attuato dalla Fondazione Ferrero, in accordo con la Facoltà di Medicina dell'Università di Genova e con la Regione Liguria. La struttura che è situata a Vado Ligure aprirà nel Gennaio 2006 e sarà diretta dal Prof. Massimo Tabaton, neurologo specializzato nella ricerca della malattia di Alzheimer. Il "Progetto Alzheimer" consta di circa 60 posti letto dedicati a ricoveri di breve durata (non superiore a 20 giorni), atti a risolvere i problemi a cui vanno incontro pazienti, nelle fasi intermedie e tardive di malattia (agitazione, crisi epilettiche, alterazioni motorie causate da fratture ossee, ad esempio): Il "Progetto Alzheimer" comprende altri servizi: un ambulatorio di diagnosi e terapia, un Laboratorio di genetica per la diagnosi delle alterazioni e polimorfismi collegate alla malattia.

A cura di Marisa Raponi (socio volontaria)

(13° articolo)

IN OCCASIONE DELLA "GIORNATA DELLA MEMORIA"  
NELLA SECONDA DECADE DI GENNAIO 2006 NELLA SALA BLU DEL D.L.F. SARÀ RICORDATO  
L'OLOCAUSTO

## PROGETTO TANZANIA TUMAINI (speranza): PER LA RISTRUTTURAZIONE DI UN AMBULATORIO

COME ADERIRE: CON VERSAMENTI TRIMESTRALI DI 20 Euro PER UN ANNO

CON SCADENZA: 31 OTTOBRE 05 - GENNAIO 06 - APRILE - LUGLIO

C/O IL DLF NEI LOCALI DELLA LOCOMOTIVA PIANO TERRA DLF GE P.P IL MARTEDÌ MATTINA

OPPURE: C/C POSTALE N°22838163 INTESTATO A: "DLF LA LOCOMOTIVA" PROGETTO TANZANIA VIA A. DORIA 9 GE

SARETE INFORMATI TEMPESTIVAMENTE DELL'EVOLVERSI DELLA SITUAZIONE

[www.lalocomotivadf.org/iniziative/progettotanzania](http://www.lalocomotivadf.org/iniziative/progettotanzania)

SONO STATI INVIATI ALL'ASS. TUMAINI COME 3° QUOTA €. 2000 PER UN TOTALE DI €. 4.050

INFO: D'Anna S. 010881012  
Fascio E. 0106042460  
Malaspina G. 0143888447

ISCRIZIONE 11 € ANNUE

**AUGURI  
DI  
BUONE FESTE**

## BOTTEGA SOLIDALE LOCOMOTIVA SARÀ PRESENTE

MARTEDÌ 13 DICEMBRE 05 ORE 11 / 15 MENSA D.L.F. GE.

GIOVEDÌ 15 DICEMBRE ORE 11 / 15 BAR D.L.F. VIA DORIA

MARTEDÌ 20 DICEMBRE 05 ORE 11 / 15 MENSA D.L.F. GE.

PER PRESENTARE ALCUNI PRODOTTI DEL SUD DEL MONDO

**VI ASPETTIAMO**

Fra di  
Pace

Abbiamo imparato a volare come gli uccelli, a nuotare come i pesci,  
ma non abbiamo imparato l'arte di vivere come fratelli. *Martin Luther King*

# 2/8 Ottobre 2005

## Budoni (Olbia)

di Alessandro Cqbella

### 24° Raduno nazionale di Cicloturismo

Ricevuti a "braccia aperte" secondo i principi che contraddistinguono i nostri colleghi del DLF di Olbia, siamo rimasti felicemente sorpresi della loro disponibilità ed ospitalità, nonostante del gruppo Cicloturismo DLF Genova ha partecipato un numero ridotto di ciclisti (hanno influito purtroppo problemi familiari ed alcuni contrattempi). La partecipazione alla Manifestazione Cicloturistica è stata spettacolare;

percorso di circa 65 Km praticamente senza salite di rilievo e sosta ristoratrice. Il tragitto costeggiava per lunghi tratti la pineta e spesso appariva a tratti il limpidissimo mare. Grazie all'organizzazione tutto si è svolto nel migliore dei modi; i ciclisti del DLF Genova sono rimasti vivamente soddisfatti, ancora esprimono gratitudine alle persone che operano presso il DLF di Olbia.

### 6° Campionato Nazionale di Mezza Maratona (Km 21)

Una massiccia presenza di sportivi maratonei con Dirigenti delle attività sportive e tanti appassionati hanno partecipato al 6° Campionato Nazionale DLF di Mezza Maratona. La scelta del percorso, grazie alla competenza ed all'ottima organizzazione dei Dirigenti del Dopolavoro di Olbia, è stata ottima; la prova si è svolta in uno scenario bellissimo non tortuoso e non trafficato. Un circuito da percorrere tre volte, in modo da offrire anche agli spettatori una visione completa dello svolgimento della gara.

Il DLF Genova con i cinque atleti partecipanti: D'Aguanno Orlando, Apice Vincenzo, Cera Bruno, Cordasco Salvatore, Ansaldo Roberto, ha conquistato il 6° posto nella classifica dei DLF.

#### Classifica per categorie:

Cat. E	3°	posto	D'Aguanno	1,31,52
Cat. E	4°	"	Cera	1,35,01
Cat. E	11°	"	Appice	1,47,31
Cat. D	7°	"	Cordasco	1,39,59
Cat. C	4°	"	Ansaldo	1,32,34



Il campionato è stato preceduto, il giorno 4 ottobre da una gara di cross podistico. Un sentito ringraziamento ai nostri atleti.



# GLI ORIZZONTI INQUIETI DEL PETROLIO

Se definiamo **"crisi petrolifera"** una **crescita dei prezzi** sui mercati internazionali per almeno 4 trimestri, ebbene quella in atto si configura come la più severa crisi dopo quelle degli anni 70; il prezzo del petrolio, tra saliscendi vari, permane su alti livelli da molto tempo.

*Da cosa dipende?* L'attuale crisi si colloca lungo una tendenza al rialzo che perdura ormai da cinque anni. Dunque la prima conclusione è che siamo di fronte ad una situazione che ha **ragioni strutturali e non congiunturali** (cioè legate al particolare momento storico ed economico). Di

solito si dà la colpa ai paesi Opec (i produttori), che ridurrebbero la loro produzione per favorire gli aumenti di prezzo. *È così?* Niente di più falso, considerato che la domanda di petrolio ha sempre trovato piena copertura dal lato dell'offerta. Nel primo semestre 2004, l'offerta sui mercati internazionali è risultata addirittura superiore alla domanda per 1,5 milioni di barili al giorno. Il **"barile"** è un'unità di volume utilizzata spesso per esprimere la quantità di petrolio e corrisponde a **circa 159 litri**, cioè a 42 Galloni Statunitensi.

## **Perché allora il prezzo del petrolio rimane così alto?**

Per due ragioni strutturali. Una dal lato della domanda: **il mutamento della "geografia" mondiale della domanda**. L'altra dell'offerta: **la saturazione della capacità produttiva** non solo di petrolio, ma di tutte le fonti fossili.

*Com'è cambiata la geografia della domanda?* È cambiata con l'**irruzione della Cina** sui mercati internazionali di tutte le materie prime. **La Cina ha più che raddoppiato i consumi di petrolio negli anni 90**, con un tasso di crescita simile a quello delle economie occidentali nel secondo dopoguerra. Esportatore netto di petrolio sino al 1994, la Cina importa oggi un terzo dei suoi fabbisogni in-

terni. La Cina ha concorso per la metà alla crescita della domanda mondiale nel 2003 e ancora nel 2004, così da costituirne il principale fattore propulsivo.

Si definiscono **fonti primarie di energia** quelle presenti in natura **prima** di avere subito una qualunque trasformazione. Sono fonti primarie le fonti di energia **esauribili** quali petrolio grezzo, gas naturale, carbone, energia nucleare) e le fonti di energia **rinnovabili** quali energia solare, eolica, idrica, biomasse, geotermica.

Si definiscono invece **fonti secondarie** quelle che derivano, in qualunque modo, da una **trasformazione** di quelle primarie: sono fonti secondarie, per esempio, la **benzina** (perché deriva dal trattamento del petrolio greggio), il **gas di città** (che deriva dal trattamento di gas naturali), l'**energia elettrica** (che deriva dalla trasformazione di energia meccanica o chimica) eccetera.

L'attuale sistema energetico è essenzialmente basato sulle **fonti primarie di origine fossile**, cioè costituite da riserve di combustibili naturali formati in milioni di anni nel corso dell'evoluzione del nostro pianeta e che si sono conservati nelle profondità della crosta terrestre. Queste **vengono "bruciate"** per soddisfare circa l'

**83%** dell'attuale fabbisogno energetico globale e sono costituite essenzialmente da **petrolio, carbone** e gas naturale (**metano**); un altro 7% circa del fabbisogno energetico globale è coperto da materiale fissile (essenzialmente **uranio 235**, ricavato dall'uranio naturale) e utilizzato in **centrali nucleari**, per cui **circa il 90%** del fabbisogno energetico globale è coperto da fonti primarie **esauribili**, mentre **meno del 10%** del fabbisogno energetico globale è coperto da **fonti di energia rinnovabili**, sostanzialmente idroelettrico. Le **biomasse, geotermico ed eolico coprono solo il 2% circa**.



Questo dovrebbe dare la dimensione del problema che si dovrà affrontare nei decenni futuri per il fatto che una fonte esauribile è, come dice la parola stessa, **destinata ad esaurirsi** ed accadrà in un tempo che in scala storica è **relativamente breve**: secondo la ExxonMobil, la maggiore compagnia petrolifera del mondo, i giacimenti petroliferi sono sufficienti, ai ritmi attuali, **fino al 2050**.

Attualmente è previsto che il picco di produzione del petrolio arriverà in un lasso di tempo che va da 5 anni a 30 anni, dopo di che il prezzo del greggio comincerà a salire fino a diventare **economicamente insostenibile** per il nostro sistema; andamento simile è previsto per il gas naturale e per il carbone di alta qualità, mentre per il carbone di qualità inferiore e per gli scisti bituminosi ci sono tempi di approvvigionamento nell'ordine di uno o due secoli, ma con maggiori problemi di rendimento energetico e di immissioni in atmosfera già oggi al limite della sostenibilità ambientale.

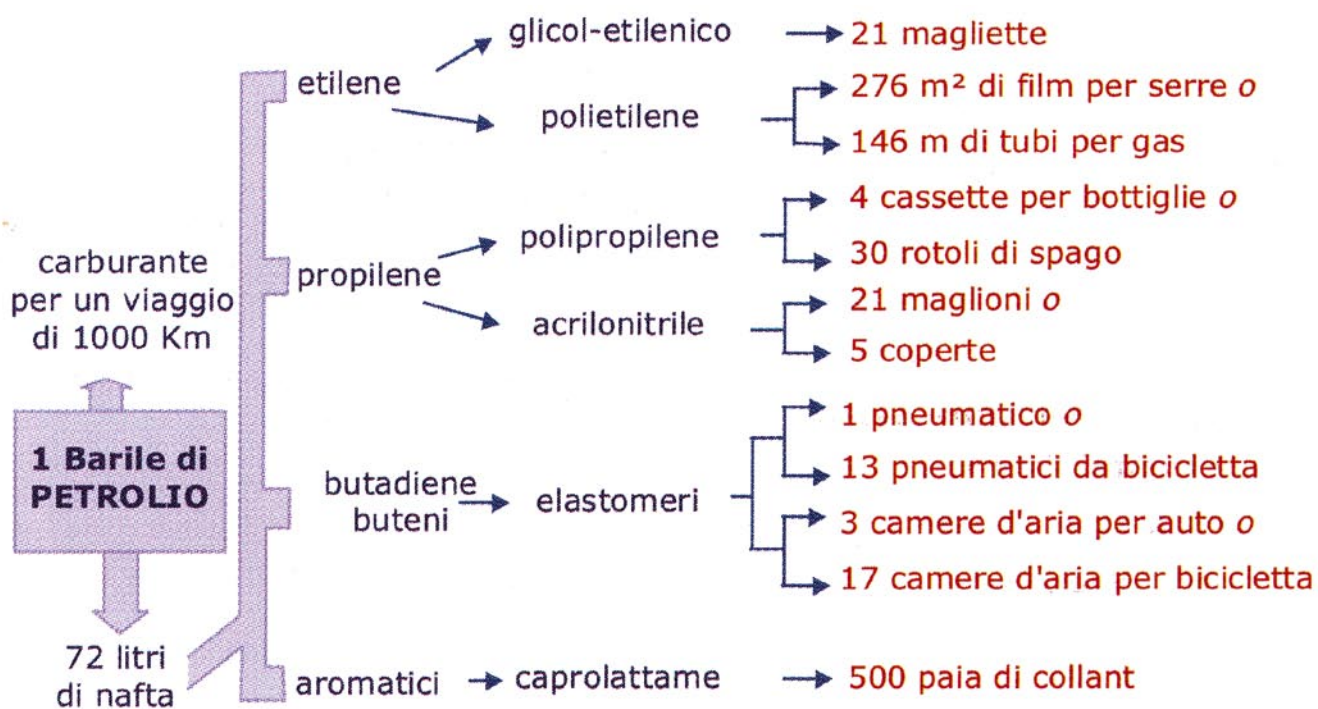
E' anche considerare che gli idrocarburi non servono solo per fini energetici ma anche per la **produzione di innumerevoli articoli industriali di uso comune**, per i quali spesso sono **insostituibili** materie prime.

Tre sfide decisive per il pianeta Terra s'incrociano

all'orizzonte e condizionano le traiettorie dello sviluppo mondiale: il **soddisfacimento del bisogno di un'energia a buon mercato**, più pulita nei processi, nei prodotti e nei sistemi di utilizzazione; una **crescita economica accelerata dei Paesi in via di sviluppo** dentro una cornice di libertà democratiche e di autodeterminazione dei popoli; la **sostenibilità ambientale** come valore dell'eco-efficienza dei sistemi Paese.

In conclusione, ci sono validi motivi per ritenere prossima la fase in cui **l'offerta di petrolio non sarà più in grado di sostenere la domanda**. Raggiunta tale condizione, i paesi con **sistema energetico centrato sugli idrocarburi** ai quali non sarà consentito un accesso diretto al greggio dovranno affrontare **sofferenze economiche** strutturali. Pertanto, è prevedibile che gli Stati oggi al vertice del sistema economico-finanziario fondato sul petrolio siano disposti a esercitare **tutte le opzioni, compresa quella militare**, per garantirsi una **via privilegiata** d'approvvigionamento energetico. In questo panorama, non è casuale che il governo USA, il paese dal consumo pro capite di petrolio più elevato in assoluto, consideri il controllo della sicurezza degli approvvigionamenti di greggio come la priorità strategica d'interesse nazionale.

## Economia di un barile di petrolio (c.a. 159 litri)



Fonte: BP Chemicals



# CALCIO DLF...

## Campionato 2005-2006



### Intervista al Mister

Mr. Fibrini come giudica questo inizio di Campionato?

Direi positivo anche se pesa come un macigno la sconfitta casalinga alla 1<sup>a</sup> di campionato con il Masone tra l'altro una squadra inferiore alla nostra.

Comunque mi sembra che la squadra abbia reagito bene a questa sconfitta.

Si, effettivamente la squadra ha risposto alla grande, dimostrando tutto il suo valore, va comunque ricordato, che questa squadra, annovera ó nuovi innesti e pertanto l'amalgama ne può risentire.

E' sempre la zona Play-Off il vostro obiettivo principale?

Si, però sotto sotto culliamo il sogno di vincere il girone anche se vincere un campionato è sempre difficilissimo, comunque raggiungere la zona Play-Off (si qualificano la 2<sup>a</sup> e la 3<sup>a</sup> dei tre gironi) sarebbe già un grande traguardo.

Come preparerete il Torneo Nazionale dei DLF 2006.

Come sempre, con molto impegno da parte mia e dei miei collaboratori, ci brucia ancora il 3<sup>o</sup> posto di quest'anno, comunque affronteremo questo Torneo, che probabilmente si effettuerà a Lignano Sabbiadoro (UD) con la stessa determinazione ed entusiasmo che ci ha permesso di laurearci Campioni d'Italia DLF 2004.



## Rosa Giocatori Campionato 3<sup>a</sup> Cat. Dilettanti

Portieri Scaramozza - Restagno - Delfino - Pedemonte

Difensori Caval - Giovanelli - Dalgè - Valla - Graceffa - Poggi - Ianella - Fasciolo

Centrocampisti Balestrero - Carpinelli - Tesoro - Ferraris - Lisci - Buffa - Fazzari - Franceschino

Attaccanti Salsi - Loierci - Parisi - Fantozzi - Chiarello - Callà

Allenatore e D.S. Fibrini Eraldo  
Preparatore Atletico Parisi Giuseppe  
Preparatore Portieri Dotto Carlo

Dirig. Accomp. Boccardo Giancarlo  
Capo Magaz. Mondatori Giuseppe  
Secondo Magaz. Romani Eugenio



Presidente Favareto Pierluigi  
Vice Presidente Autelitano Sebastiano  
Consigliere allo Sport Cabella Alessandro







Teatro Garage  
Sala Diana  
Stagione 2005-2006

## ***Palcoscenico per Nove***

**dal 12 al 15 gennaio**

**Ass. Culturale La Milonga**

**EMILY DICKINSON, CANDIDO SUSSURRO**

*di Andrea Benfante e Rosa Cutuli*

*con Andrea Benfante, Licia Di Cristina, Laura Saitta, Alessandro Sgambati, Nicole Comes*

**21 e 22 gennaio**

**Francesco Pedone e Daniela Forconi - Associazione Culturale "Gli Emigranti del Tango"**

**TANGO BAR... por un Tango burlon y Compadrito!**

*con Francesco Pedone, Daniela Forconi, Monica Bozzano, Massimo Vaira, Claudia Marinelli*

**dal 26 al 28 gennaio**

**Maodit**

**BARMAN**

*con Antonio Ornano e Luca Ceravolo regia Davide Balbi*

*liberamente ispirato ai racconti di Ethan Coen "I Cancelli dell'Eden"*

**dal 2 al 5 febbraio**

**Lamù Ricerche Teatrali**

**PERICOLO DI COPPIA**

*di Marco Cavallaro liberamente ispirato a "Commedie e drammi nel matrimonio" di Guglielmo Gulotta*

*con Claudia Campagnola, Marco Cavallaro, Franco Silvestri regia Claudio Insegno*

**dal 17 al 19 febbraio**

**MAZZINI, L'ESILIO**

*concerto- spettacolo di e con Andrea Nicolini*

*e con Gianluca Nicolini flauto, Roberto Mazzola violino, Fabrizio Giudice chitarra*

**dal 23 al 26 febbraio**

**LA VALIGIA DELL'ATTORE**

*(canzoni NON cantate) di e con Enrico Aretusi*

### *Convenzione promozionale per i Soci DLF*

- Biglietto **ridotto € 8,50** (invece che € 11,00) valido per le "prime" e per la **domenica pomeriggio**.
- **Abbonamento a 6 spettacoli a scelta** sui quelli in cartellone: **€ 42,00** = in questo caso il costo per ogni spettacolo è di **€ 7,00** invece che € 11,00
- Speciale **CARNET**: abbonamento a 12 ingressi, spendibile da più persone (massimo 5) contemporaneamente a **€ 84,00** invece di € 102,00.
- Per **gruppi di almeno 8 persone** ridotto speciale **€ 8,00**, valido per tutte le repliche, previa prenotazione.
- Per gruppi di almeno **14 persone** ridotto speciale a **€ 8,00** più un omaggio.

**Nel caso dei gruppi, si prega di comunicare la prenotazione via fax al n. 010/51.14.47 oppure via e-mail.**

**Teatro Garage**

Sala Diana via Paggi 43 b Genova, tel. 010.51.07.31 - Ufficio via F. Casani 5/3/b Genova tel. 010.51.14.47 - 010.52.22.185  
www.teatrogarage.com - e-mail: teatro.garage@tiscali.it

**BRESCIA UNA CITTA' DA SCOPRIRE:  
 LA SUA STORIA E LO SPLENDORE DELL'ARTE CON  
 LA MOSTRA DI VAN GOGH E GAUGUIN**

**dal 6 al 7 gennaio 2006**

**Venerdi 06/01/2006:**

Ritrovo dei partecipanti e partenza in pullman Gran Turismo alla volta di Brescia. Pranzo libero lungo il percorso. Arrivo, sistemazione in hotel nelle camere riservate. Incontro con la guida per una visita ai punti di maggior interesse storico-culturale della Leonessa d'Italia: Piazza Duomo, Piazza del Foro, Piazzetta Tito Speri, Piazza Loggia, Piazza Vittoria, il Castello e lo splendido Museo di Santa Giulia. Proprio in Santa Giulia si proseguirà, dopo una breve pausa, con una visita guidata alla mostra "L'avventura del colore nuovo: Gauguin e Van Gogh".

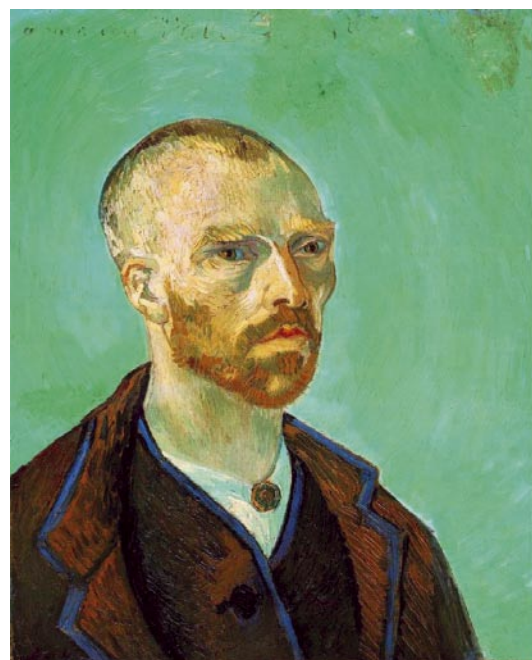
Al termine, trasferimento in hotel per la cena ed il pernottamento.

**Sabato 07/01/2006:**

Prima colazione in hotel e mattinata libera per rilassarsi nelle adiacenti Terme di Franciacorta con annesso Centro Benessere.

Pranzo a buffet con degustazione vini della Franciacorta presso la Cantina Mosnel, all'interno degli antichi locali della storica azienda Il Mosnel: degustazioni guidate ai più accattivanti abbinamenti cibo - vino dove comunque il vino sarà sempre il grande protagonista.

Nel pomeriggio partenza per il rientro alla località di appartenenza.



**QUOTA DI PARTECIPAZIONE:** Euro 140,00 - SOCI DLF SCONTO 10%



**LA QUOTA COMPRENDE:**

- Viaggio andata e ritorno in pullman Gran Turismo
- Sistemazione presso Hotel La Fonte, quattro stelle, situato sulle colline della Franciacorta, camere dotate di bagno, doccia, asciugacapelli, telefono con linea diretta, tv satellitare, frigobar, aria condizionata, cassetta di sicurezza
- Cena in hotel incluse bevande
- Pranzo a buffet con degustazione vini
- Visita guidata della città'
- Visita guidata e ingresso alla mostra di Gauguin e Van Gogh
- Assicurazione medico bagaglio annullamento e responsabilita' civile
- Accompagnatore

**LA QUOTA NON COMPRENDE:**

Extra e tutto quanto non espressamente indicato ne "La quota comprende"



## proposte per l'Epifania...



### **EPIFANIA A PARIGI**

(Sconto Soci Dlf 5%)

**DAL 6/1/06 ALL' 08/1/2006**

VOLO DA GENOVA + 2 NOTTI HOTEL CAT.2\*  
A PARTIRE DA EURO 308.00



### **SPECIALE EPIFANIA A PRAGA**

(Sconto Soci Dlf 5%)

TOUR DI GRUPPO

**DAL 3 AL 7 GENNAIO 2006**

HOTEL 4\* A PARTIRE DA EURO 399.00



### **EPIFANIA A MADRID**

(Sconto Soci Dlf 5%)

**DAL 5/1/06 ALL'08/1/2006**

VOLO DA GENOVA + 3 NOTTI HOTEL CAT 2\*  
A PARTIRE DA EURO 211.00





# teatro <sup>dell'</sup>archivolto

05\_06

I Soci Dlf che esibiranno presso la biglietteria del teatro Gustavo Modena il loro tesserino associativo avranno diritto ad usufruire dello sconto di settore (15.50 anzichè 18 euro in primo settore; 13 anzichè 15.50 Euro in secondo settore; o ancora, a seconda dei casi, 10 Euro anzichè 13) su tutte le prime della stagione serale, compresi gli spettacoli in cartellone una sera soltanto.

**Teatro dell'Archivolto - P.zza Modena 3 Genova**  
**Informazioni 010 6592.220**  
**promo@archivolto.it - www.archivolto.it**



**Via San Vincenzo, 158 r - 16121 GENOVA**  
**Telefono 010 5959019**

*Gioielli in oro, argento, acciaio, oggettistica*

Carlotta House, in collaborazione con il Dopolavoro Ferroviario, riserva agli associati lo

**sconto del 10%** sulle proprie linee di gioielli  
e lo speciale

**Buono Sconto Compleanno**

che vale **25 euro su 75 di spesa** nel mese precedente il proprio compleanno.

*Vi Aspettiamo!*

*Carlotta House*

## CONVENZIONE DLF – MAMBILLA ASSICURAZIONI

CONDIZIONI PARTICOLARMENTE VANTAGGIOSE  
in tutti i settori assicurativi/finanziari

GLOBALE ABITAZIONE - INFORTUNI - POLIZZE SANITARIE - PREVIDENZIALI

# Tariffa Auto SuperScontata

*Imbattibile se l'intestatario dell'auto ha più di 55 anni*

POSSIBILITA' DI PAGAMENTO

## A RATE MENSILI

con prelievo diretto dal proprio conto corrente bancario

Fissa subito un appuntamento con un nostro consulente telefonando al 010882234.

**Mambilla Assicurazioni** Agenzia plurimandataria

C.so De Stefanis 25/1B - 16139 Genova - Tel. 010882234 - fax 010876002



# CRM

Centro revisioni auto e moto  
Assistenza autoveicoli  
e veicoli commerciali  
Centro installazione pneumatici

GIANNI RUSCELLONI  
AMMINISTRATORE



16162 Genova - Via Colano 9/a - 14  
Tel. 010.7450117 - Fax 010.7412279  
www.crm.genova.it  
centro.revisioni@libero.it  
P.I. 03234760100

## CENTRO REVISIONI AUTO & MOTO

Via Colano, 14  
**GENOVA BOLZANETO**  
tel.: 010 74.50.117

OFFICINA AUTORIZZATA FORD  
RIPARAZIONI MECCANICHE SU TUTTE LE AUTO  
E I VEICOLI COMMERCIALI  
CENTRO INSTALLAZIONE PNEUMATICI  
CENTRO COLLAUDO AUTOVEICOLI E MOTOCICLI



### A tutti i soci DLF e familiari offriamo le seguenti condizioni:

SCONTO minimo 35% su qualsiasi marca pneumatici

Precollaudo gratuito

SCONTO 20% su ammortizzatori, marmitte e pastiglie freno

Convergenza gratuita con la sostituzione di 4 pneumatici

Gestione prenotazione collaudo e bollino blu a nostro carico

**SI RACCOMANDA LA PRENOTAZIONE AL NUMERO 010 74.50.117**

POLISPORTIVA  
DILETTANTISTICA DLF



Tel. 010 261627 - Fax 010 261806  
www.genova.dlf.it - dlfgenova@dlf.it

CENTRI

# DANZA IDEA

DANZA, BALLO, GYM & FITNESS

*BRIGNOLE*

**P.zza Verdi, 9**  
**Tel. 010 532250**

*PRINCIPE*

**Via A. Doria, 5**  
**Tel. 010 2742683**

*SAMPIERDARENA*

**Via E. Porro, 4 bis**  
**Tel. 010 463220**

*PONTEDECIMO*

**Via P. Anfossi, 1**  
**Tel. 010 713290**

- ✧ omaggio con l'iscrizione a qualsiasi corso
- ✧ sconti dal 20 al 40% per nuclei familiari
- ✧ sconti con cral aziendali convenzionati
- ✧ corsi con tariffe speciali per gli over 60